

## LA SCHEDA DI UN LIBRO

**Definizione:** la scheda è un testo sintetico utile per **catalogare** libri, documenti, oggetti (video, oggetti d'arte, videogiochi ecc.), merci, in generale tutto ciò che deve essere facilmente reperibile in casa, in un ufficio pubblico o privato. Si chiama **schedario** l'insieme delle schede, **archivio** l'insieme dello schedario e dei documenti schedati.

**Funzione:** informativa

**Obiettivo:** acquisire la capacità di organizzare e catalogare materiali.

**Struttura:**

a) le schede possono essere ordinate **per autore** e contenere i seguenti dati:

- autore del libro
- titolo del libro
- traduzione (se si tratta di un'opera straniera tradotta in italiano)
- editore
- luogo e anno di edizione
- pagine
- collocazione (una serie di abbreviazione per indicare la posizione negli scaffali)

b) le schede possono essere ordinate **per argomento** (in base all'argomento che il libro tratta) e contenere i seguenti dati:

- argomento
- autore
- titolo
- traduzione (se si tratta di un'opera straniera tradotta in italiano)
- editore
- logo e anno di edizione
- pagine
- Collocazione.

NOME	COGNOME	TITOLO	EDITORE	CITTA'	VOLUME	LETTERATURA	SECOLO	GENERE	COLL.
Giovanni	Verga	"I Malavoglia"	Newton	Roma	1995	Italiana	1800	Romanzo	A 22

Anche per un film puoi compilare una scheda seguendo queste indicazioni

- Titolo del film
- Nome del regista
- Interpreti
- Casa produttrice
- Anno
- Genere del film

## LA SCHEDA DI LETTURA DI UN LIBRO

Leggermente diversa dalla scheda che serve per catalogare è la scheda di lettura di un libro. In questa occasione occorre produrre un numero maggiore di dati.

Tali dati, necessari alla compilazione della scheda, possono essere ricavati in primo luogo dalla lettura del libro stesso, poi dalla copertina, da **frontespizio** ( la pagina all'inizio del libro), quindi dal **colophon** (la pagina in cui sono riportati luogo e anno di pubblicazione).

Se si tratta di un testo narrativo, un romanzo, puoi seguire queste indicazioni:

- autore del libro
- titolo del libro
- traduzione (se si tratta di un'opera straniera tradotta in italiano)
- editore
- luogo e anno di edizione
- pagine
- contenuto dell'opera (breve sintesi)
- sistema dei personaggi
- messaggio che l'autore vuole trasmettere
- a chi consigliarlo
- genere
- ambiente
- tempo della storia
- linguaggio
- giudizio personale